Venez visiter avec votre classe la nouvelle exposition principale « Heimat. À la recherche de traces à Mitholz ». Réservez dès maintenant votre visite guidée !

Alpines Museum der Schweiz
Musée Alpin Suisse
Museo Alpino Svizzero
Swiss Alpine Museum

Helvetiaplatz 4
3005 Berne
+41 31 350 04 40

www.alpinesmuseum.ch

Mar - Dim 10 - 17 h

BergPost pour enseignant·e·s | 08 août 2023

Image: David Schweizer © Musée Alpin Suisse

Heimat. À la recherche de traces à Mitholz

Comment gérer les risques à notre époque ?

Chères enseignantes, chers enseignants

Mitholz est l'affaire de toutes et tous ! L'exposition « Heimat. À la recherche de traces à Mitholz » a été élaborée par le Musée Alpin Suisse en collaboration avec des habitant·e·s de ce village de montagne bernois. L'histoire du village situé sur un espace restreint est marquée par la succession de grands défis qui nous préoccupent toutes et tous : son chez-soi, sa

maison et sa perte, vivre avec le risque, l'avenir des régions de montagne, le rôle des médias, le pouvoir et la participation dans une démocratie.

Lors des visites guidées « Risque, politique, compétences médiatiques » et « Mitholz, une étude de cas », notre équipe de médiation se penche avec vos élèves sur ces questions à l'origine de vives discussions. Pour concevoir ces visites, nous nous sommes basés sur les plans d'études pertinents. Nous adapterons la visite en fonction de votre niveau d'enseignement actuel.

Vous trouverez toutes les offres de visites guidées ainsi qu'un dossier d'accompagnement pour le travail de préparation et le suivi ou la visite autonome de l'exposition.

Au plaisir de vous accueillir avec votre classe lors de la visite de l'exposition « Heimat ».
Nathalie Lötscher et l'équipe de médiation

Image: © Musée Alpin Suisse

Convient pour des écoles secondaires et des écoles professionelles

Risque, politique, compétence médiatique

Le sort de Mitholz a déclenché un élan de solidarité en 1947. Une collecte de la Chaîne du Bonheur a notamment permis de réunir une somme importante. Au cours de cette visite guidée, les élèves approfondissent leurs compétences médiatiques et étudient la manière dont l'accident a été relaté en 1947 et dont les médias abordent aujourd'hui le thème de l'évacuation imminente. Comment peut-on calculer un risque ? Comment les différents décideurs et décideuses collaborent-ils et -elles pour l'évacuation et le relogement de la population ? Les classes étudient dans quelle mesure la situation historique joue un rôle dans la couverture médiatique de la catastrophe de 1947 et dans la campagne d'information actuelle de la Confédération.

Éducation générale
Histoire, formation politique et culture générale

En savoir plus

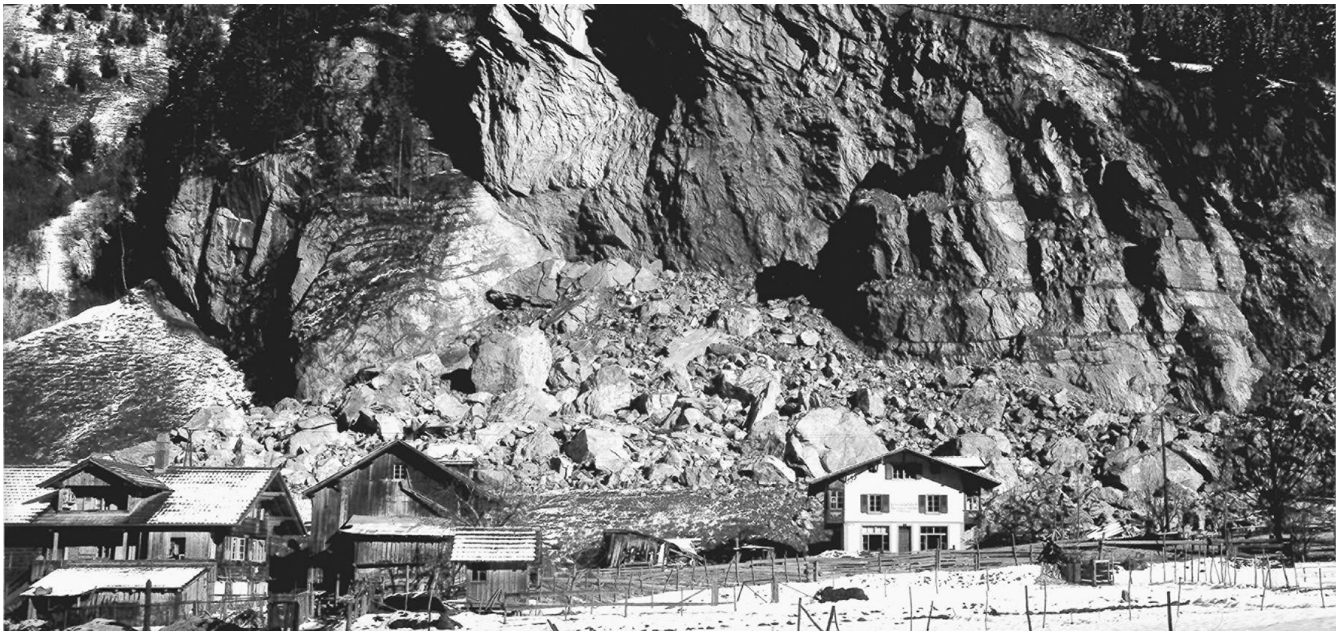

Image: Hans Lörtscher, Frutigen © Kulturgutstiftung Frutigland

Convient pour les lycées

Mitholz, une étude de cas

Le déplacement et l'évacuation de Mitholz illustrent un scénario auquel d'autres régions de l'espace alpin pourraient être confrontées à l'avenir. En prenant l'exemple de Mitholz, les élèves des cours de géographie étudient les défis auxquels sont confrontées les communes des régions de montagne dont l'existence est menacée par le changement climatique ou d'autres enjeux, comment on calcule la probabilité de survenance d'un risque, comment les autorités et la population peuvent y faire face et dans quelle mesure la population urbaine joue également un rôle. En histoire, les élèves se penchent sur la question de savoir dans quelle mesure le climat général d'une époque donnée et la contextualisation historique jouent un rôle dans la couverture médiatique de la catastrophe de 1947 et dans la campagne d'information actuelle de la Confédération.

Géographie, histoire
Peut être adaptée aux écoles secondaires et aux écoles professionnelles

En savoir plus

Image: David Schweizer © Musée Alpin Suisse

Crèches (à partir de 4 ans), écoles maternelles, écoles primaires

Philosopher avec les enfants

Expérimenter la pensée : Inspirés par l'exposition, les enfants philosophent sur des questions telles que : Quand est-ce que je me sens chez moi ? Combien nous pouvons risquer ? A partir d'une histoire, les jeunes abordent ces questions de manière ludique.

En savoir plus

Dossier destiné aux enseignantes et enseignants

Pour les classes qui visitent l'exposition sans être accompagnées d'une personne du département de la médiation du musée, un dossier avec des fiches de travail est disponible sur les thèmes « Mitholz : une étude de cas » (adaptés aux classes de gymnases et du degré secondaire 1) et « Risque, politique, compétence médiatique » (adaptés aux classes d'écoles professionnelles et du degré secondaire 1).

Vers le dossier