

«Schöne Berge» selber entdecken: Für den individuellen Besuch mit Ihrer Klasse können Sie [hier](#) ein Dossier mit didaktischen Hinweisen und Arbeitsblättern herunterladen.



alpines museum  
alpine museum  
musée alpin  
museo alpino  
mus alpin

Alpines Museum der Schweiz  
Musée Alpin Suisse  
Museo Alpino Svizzero  
Swiss Alpine Museum

Helvetiaplatz 4  
3005 Bern  
+41 31 350 04 40

[www.alpinesmuseum.ch](http://www.alpinesmuseum.ch)

Di - So 10.00 - 17.00 Uhr

## BergPost für Lehrerinnen und Lehrer | 24. Januar 2019



### Angebote für Schulen

Liebe Lehrerinnen und Lehrer

Wir freuen uns, Sie in Zukunft auf diesem digitalen Weg über die neuen Angebote für Schulen im Alpinen Museum der Schweiz zu informieren: Hochaktuell thematisiert die Biwak-Ausstellung «Die weisse Gefahr» den Umgang mit Lawinen einst und heute, der neu von der UNESCO als immaterielles Kulturgut der Menschheit anerkannt wird. Zudem laden die Berggemälde in der Hauptausstellung «Schöne Berge. Eine Ansichtssache» die Schülerinnen und Schüler ein, über die Entwicklung des Alpenraums nachzudenken, ihren Blick für Bilder zu schärfen oder sich im Philosophieren zu üben.

Für die Konzeption der Schulangebote, orientierten wir uns am Lehrplan 21 und am Gymnasialen Lehrplan

des Kantons Bern. Die Führungen werden an die jeweilige Schulstufe angepasst. Der Ausstellungsbesuch ist für Schulklassen aller Kantone kostenlos.

Beratung und Anmeldung für das gesamte Führungsangebot: [booking@alpinesmuseum.ch](mailto:booking@alpinesmuseum.ch)

## Die weisse Gefahr. Umgang mit Lawinen in der Schweiz

bis 21. April 2019 | [Mehr zur Ausstellung](#)

### Führung: Fakten und Geschichten

In der Schweiz gibt es rund 500 Kilometer Lawinenverbauung und 300 festinstallierte Sprenganlagen. Die weisse Gefahr lässt sich beziffern. Aber nicht nur. Diese Führung verschafft Schulklassen mit Fakten und Geschichten den Überblick.

30 Minuten, 60 Franken

Geografie, NMG

### Dialogische Führung: Mit einem Bergführer auf Ausstellungstour

Ein erfahrener Bergführer nimmt die Schülerinnen und Schülern mit auf Ausstellungstour. Zusammen studieren sie Gefahrenkarten aus dem Lawinenbulletin und planen eine Skitour. Sie diskutieren über Lawinenverbauungen, die Besonderheiten der Raumplanung in den Bergen und darüber, wie viel Risiko man auf einer Skitour eingehen darf. Der Bergführer erzählt, wie die Folgen des Klimawandels in seiner Arbeit spürbar werden.

60 Minuten (buchbar Dienstag und Donnerstag), 150 Franken

Geografie, Sport, Ethik/Philosophie

## Schöne Berge. Eine Ansichtssache

bis 1. September 2019 | [Mehr zur Ausstellung](#)

«Schöne Berge. Eine Ansichtssache» zeigt 120 Bergbilder aus der Gemäldesammlung des Alpinen Museums der Schweiz – von Ferdinand Hodlers «Aufstieg und Absturz» bis hin zu unbekanntem Werken und Namen. Die Bilder stammen aus den letzten 250 Jahren und sind Ausdruck persönlicher Bergliebe der Malenden – aber auch Teil der populären Beziehungsgeschichte, die Menschen und Berge in der Schweiz verbindet.

### Führung «Bergbilder vs. Bergrealität»

Als Zeitzeugnisse veranschaulichen Berggemälde, wie alpine Landschaften vor 50, 150 oder 250 Jahren aussahen. Verglichen mit heutigen Bergfotografien lässt sich an ihnen ablesen, wie sich Alpweiden, Gletscher, Tourismus oder Mobilität in den Alpen über die letzten Dekaden veränderten. Auf dem geführten Spaziergang studieren die Schülerinnen und Schüler ausgewählte Bergbilder und erforschen anhand aktueller Bergfotografien, wie sich die alpine Zone entwickelt hat.

### Führung «Der gelenkte Blick»

Bergbilder spiegeln unseren Blick auf die Alpenlandschaft: Was dünkt uns malens- oder fotografierenswert, was nicht? Wie sehen für uns schöne Berge aus, was gehört nicht in unser Bild von ihnen? Dieses Führungsangebot regt die Schülerinnen und Schülern an, sich mit den Bergbildern und ihrer Sprache auseinander zu setzen und mit dem eigenen Blick auf die Welt zu experimentieren.

## Beide Führungen «Schöne Berge»

ab 6. Klasse bis Sek II, Gymnasium, Berufsschule, v.a. Geografie, NMG und Bildnerisches Gestalten  
90 Minuten, 160 Franken



## Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen

Die Bergbilder bieten unerschöpflich viel philosophischen Stoff: In diesem geführten Angebot üben Kinder und Jugendliche, einander aufmerksam zuzuhören, auf andere Standpunkte einzugehen, ihre eigenen verständlich zu formulieren und zu hinterfragen. Klare Gesprächsregeln unterstützen sie im Dialog.

ab Kindergarten bis Sek II, Gymnasium, Berufsschule  
90 Minuten, 160 Franken

---

## Einführung für Lehrkräfte

Auf einem kurzen Spaziergang durch die Ausstellung «Schöne Berge» erfahren Sie, welche Fragen an die Berggemälde für Jugendliche und Kinder interessant sein können und wie diese in den begleitenden Angeboten diskutiert werden. Durchführung auf Anfrage: [booking@alpinesmuseum.ch](mailto:booking@alpinesmuseum.ch)

---

**Wir freuen uns, Sie bald mit Ihrer Klasse durch das Alpine Museum der Schweiz zu führen.**

Nathalie Lötscher und das Vermittlungsteam  
Beratung und Anmeldung: [booking@alpinesmuseum.ch](mailto:booking@alpinesmuseum.ch)

---

Für PDF-Ansicht bitte [hier](#) klicken

Sie erhalten diese Mail, weil Ihr Kontakt im Verteiler für Schulangebote des Alpines Museums der Schweiz ist. Haben Sie Fragen, Anregungen, Kommentare oder möchten keine BergPost für Lehrerinnen und Lehrer mehr erhalten? Schreiben Sie uns: [recherche@alpinesmuseum.ch](mailto:recherche@alpinesmuseum.ch)