Mise en place de la nouvelle exposition « Echo. La montagne répond »: La salle d'exposition « Biwak » sera fermée jusqu'au 24 mai 2019. En revanche, il n'y a aucune restriction d'accès à l'exposition principale « La beauté des montagnes ».

Alpines Museum der Schweiz
Musée Alpin Suisse
Museo Alpino Svizzero
Swiss Alpine Museum

Helvetiaplatz 4
3005 Bern
+41 31 350 04 40

www.alpinesmuseum.ch

Di - So 10.00 - 17.00 Uhr

BergPost | 30 avril 2019

La beauté des montagnes. Une question de point de vue

jusqu'au 1er septembre 2019 | Exposition | Visites guidées

La langue de communication de nos évènements et manifestations est l'allemand, sauf autre indication.

Live Painting à l'occasion du Design Festival Bern

Assistez sur place à la naissance d'un univers alpin graphique tel qu'il surgit dans le Cabinet de l'exposition principale: cinq illustratrices et graphistes vous proposent, en performance live, d'assister à la métamorphose des parois de la partie modulable de l'exposition « La beauté des montagnes ».
En collaboration avec le Design Festival Bern, les artistes Manuel Tens Rohrer, Tony Weiss, Phist et QueenKong vont peindre au cours de tout un week-end durant les heures d'ouverture du Musée.

Samedi 4 mai et dimanche 5 mai, 10 à 17 h
Entrée libre avec le Design-Festival-Pass ou le billet d'entrée au Musée

Où les montagnes rient et les torrents susurrent

Regula Bühler (Sapperlotta) renouvelle son invitation à une balade le long des peintures alpestres. La conteuse saura surprendre aussi, avec de nouveaux récits, les enfants qui ont déjà participé à un voyage de découverte. Ensuite, les petits montagnards (filles et garçons dès 4 ans) s'exerceront à la philosophie et répondront collectivement aux questions que font surgir les tableaux.
Dimanche 5 mai 2019, 11 h
Inscriptions jusqu'au jeudi 2 mai 2019 auprès de booking@alpinesmuseum.ch
Autres dates: mercredi 5 juin 2019 et dimanche 25 août 2019

Cours de Qigong dans l'exposition

Détente à l'emporter: Vous aurez deux fois encore l'occasion de refaire vos réserves d'énergie par l'entraînement de Qigong au milieu du panorama alpestre de l'exposition « La beauté des montagnes ». L'instructrice Suzanne Arnold organise expressément les exercices pour que l'on puisse les pratiquer à domicile en séances conçues par unités cohérentes.
Tous les lundis à la mi-journée jusqu'au 13 mai 2019, 12 à 13 h
Participation possible en tout temps sans préalable ni inscription
En savoir plus

Raconter la montagne: Lecture déambulatoire avec Walter Däpp

Du gargouillis des ruisseaux de montagne au vacarme publicitaire couvrant les Alpes, en passant par le sifflement aigu d'un chocard: Les histoires alpestres de Walter Däpp sont des tableaux sonores aux évocations colorées. Suivez cet auteur bernois à travers l'exposition «La beauté des montagnes» et prêtez l'oreille à ses réflexions sur le monde de la montagne.
Mercredi 8 mai 2019, 20 h (ouverture des portes à 19 h 30)
En savoir plus

Projet culturel 2019 du CAS

Crystallization

Les valeurs de la culture alpine ont-elles encore un avenir dans notre monde urbanisé? Le projet culturel « Crystallization » du CAS aborde cette question au cours de tables rondes, débats, visites et interventions artistiques. Au départ du Musée Alpin, et dans toute la Suisse: pour le lancement de « Crystallization », le

CAS vous invite à la première édition du Salon Alpin, une séance de débat dans la salle Hodler suivie d'une tavolata de saucisses au restaurant « las alps ». Vous trouverez online, ou au foyer du Musée, des informations complètes sur le riche programme de manifestations prévues jusqu'en octobre 2019 dans toute la Suisse : au foyer, c'est sur une étagère en forme de montagne que nous mettons à votre libre disposition tout le matériel d'information sur « Crystallization ».
Manifestation d'ouverture du premier Salon Alpin et tavolata, samedi 4 mai 2019
17 h : Débat avec une guide de haute montagne, un randonneur citadin et le président de l'Initiative des Alpes.
18 h : Tavolata avec spécialités de saucisses
Réservation (le nombre de places est limité): cry@sac-cas.ch

Autres sites d'expositions

« Notre géranium » au Musée Schneggli

Saviez-vous que *la* plante de balcon suisse est originaire d'Afrique du sud? Du 10 mai au 2 juin 2019, le Musée Schneggli à Reinach présente l'exposition célébrant notre plante culte après sa première présentation au Musée Alpin Suisse en 2016. Au moyen de photos, de vidéos, d'objets et d'affiches, l'exposition « Notre geranium » raconte la carrière fulgurante de cette plante étrangère devenue la vedette des fenêtres et balcons de notre nation. Pour honorer la plante nationale, l'association Museum Schneggli organise un programme modeste mais intéressant comprenant un marché aux géraniums et une conférence sur l'utilisation de la fleur rouge comme plante médicinale.
Du vendredi 10 mai 2019 au 2 juin 2019
Museum Schneggli, Reinach | En savoir plus

« Le péril blanc » invité à une session internationale de l'ONU à Genève

L'exposition consacrée à la gestion des avalanches en Suisse part en tournée: elle s'arrêtera d'abord à Genève, à l'occasion de la session internationale «Global platform for disaster risk reduction», organisée du 13 au 17 mai 2019 par l'UN-Office for Disaster Risk Reduction. « Le péril blanc » est consacré aux facettes les plus diverses de la gestion des avalanches : des aménagements paravalanches construits sur les flancs les plus raides des montagnes à la formation des professionnels du secours en montagne en Suisse, en passant par l'évaluation des risques dans les régions de pratique des sports d'hiver.
Informations supplémentaires

Ateliers de débats « le présent exposé »

Résidence principale, résidence secondaire

Jusqu'à quel point les résidents non natifs sont-ils « indigènes », quel rôle doivent-ils jouer selon les représentations des indigènes et réciproquement? La troisième édition des « ateliers de débats » est consacrée à ce champ de tensions entre chances et risques. Des professionnels en provenance de régions de montagne discutent, à l'exemple d'Engelberg, de la manière dont un musée local peut amener à gérer une controverse d'actualité avec les moyens spécifiques dont il dispose.
Vendredi 14 juin et samedi 15 juin 2019 au Tal Museum Engelberg
Programme | Inscription jusqu'au vendredi 31 mai 2019 : sekretariat@talmuseum.ch

Bons plans

Cineworx et Kellerkino Bern

Il Mangiatore di Pietre

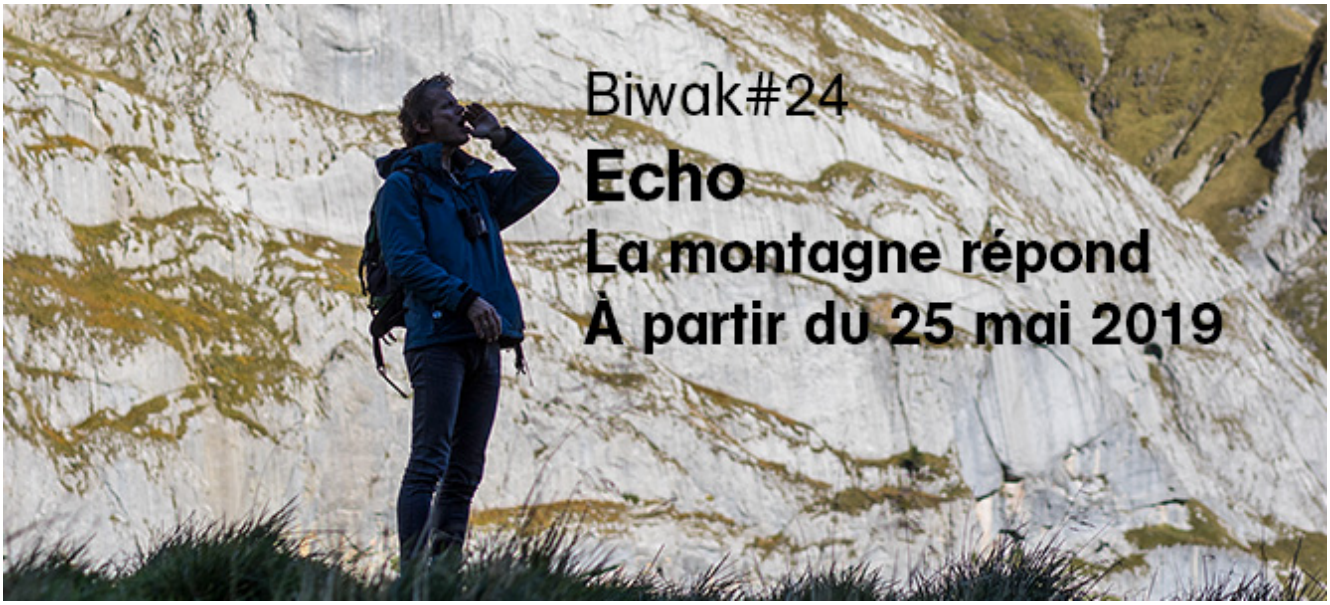
D'après le bestseller de Davide Longo «Il mangiatore di pietre», le film raconte l'histoire d'une commissaire milanaise qui projette son regard derrière les façades endormies d'un village perdu du Piémont. Le Kellerkino de Berne projette actuellement ce drame mêlant le trafic de drogue, un meurtre et le sort tragique de fugitifs abandonnés sur l'alpe.
Représentations en mai: Programme

Centre national d'informations sur le patrimoine culturel

Les monuments historiques donnent le ton

Quelle est la sonorité de Berne? Découvrez l'espace acoustique de la ville au cours d'une promenade. Vos impressions acoustiques notées dans des questionnaires seront ensuite exploitées, commentées et classées par des spécialistes de l'Université de Berne.
Jeudi 23 mai 2019, 17 h 30 à 21 h 30 | Entrée libre
Inscription jusqu'au 6 mai 2019 auprès de info@nike-kulturerbe.ch
Informations supplémentaires

En parlant d'impressions acoustiques : Dès le 25 mai 2019 le Musée Alpin Suisse offre **l'atelier «Ecouter la ville»** pour groupes et classes d'école Avant-première



Pour affichage en PDF, cliquer ici

Ce courriel vous est adressé parce que votre personne de contact est sur la liste de distribution des offres pour écoles du Musée Alpin Suisse. Avez-vous des questions, des suggestions, des commentaires ou ne souhaitez-vous plus recevoir notre bulletin BergPost pour enseignant(e)s? Écrivez-nous: recherche@alpinesmuseum.ch