Avant-première, décembre 2020

Des préjugés et de l'empreinte de la politique sur nos vies

Exposition sur la Corée du Nord au Musée Alpin Suisse

Dès le 20 février 2021, le Musée Alpin Suisse présente sa nouvelle exposition principale « Let's Talk about Mountains. Une approche filmique de la Corée du Nord » (jusqu'au 3 juillet 2022). Les classes d'écoles y trouveront une riche matière à réfléchir sur les stéréotypes et sur les images fabriquées par les médias, ainsi qu'à aiguiser leur perception de la manière dont les systèmes politiques influencent notre vie quotidienne.

« Remplir l'entonnoir » tel est le titre de l'article consacré au système scolaire nord-coréen dans le magazine de 200 pages accompagnant l'exposition: une image facile à retenir de ce que Violet Kim, qui mène à l'université de Heidelberg des recherches sur la formation en matière de droits humains et de réfugiés, formule ainsi dans l'interview: « J'avais l'impression que les écolières et écoliers (en Corée du Nord) sont emprisonnés comme dans une boîte. Il semble impossible de penser hors de ces parois et de poser des questions critiques. » À la question de savoir ce que les élèves nord-coréens apprennent au sujet des montagnes, l'exposition répond par un film tourné directement dans une salle d'école. On y trouve ample matière à réflexion, et de nombreuses occasions de questionner nos clichés et nos premières impressions: Qu'est-ce qui est différent ici? Qu'est-ce qui est peut-être aussi semblable? Qu'est-ce que j'attendais? Qu'est-ce qui m'a surpris? Qu'est-ce que j'apprends sur « les autres », et sur moi aussi? Les décors changent, les questionnements se multiplient: « Let's talk about Mountains » quitte la salle d'école pour gagner un parc de loisirs à Pyongyang, puis le pèlerinage « Secret Camp » où, selon la légende, devrait se trouver le berceau de la nation. On visite aussi l'institution de production artistique « Mansuadae Art Studios ». C'est ici que notre exposition fait le

lien avec une autre, bernoise aussi, consacrée à la Corée du Nord: du 30 avril au 5 septembre 2021, Kunstmuseum Bern présente « Au-delà des frontières – l'art nord-coréen et sud-coréen de la collection Sigg ». Durant ces mois, le programme d'accompagnement propose, pour les classes d'écoles, une double visite guidée dans les deux établissements.

Magazine et dossier de travail

« Let's Talk about Mountains » convient particulièrement aux gymnases, aux écoles professionnelles et aux écoles secondaires. La visite de l'exposition est gratuite pour les élèves accompagnés d'un(e) enseignant(e). Le magazine qui accompagne l'exposition montre en images commentées les scènes de l'exposition et aborde les thèmes des situations filmées. Des autrices et auteurs internationaux les mettent dans un contexte et les évaluent. Lors de la visite de l'exposition, il est mis à disposition en pdf pour l'enseignement. On peut commander le magazine imprimé: alpinesmuseum.ch/shop

Visites guidées pour classes d'écoles

Elles sont orientées vers le plan d'études du canton de Berne pour la formation gymnasiale et le plan d'études cadre de la formation professionelle pour l'enseignement de la culture génerale.

Jntroduction brève

Aperçu d'ensemble de l'exposition (15 minutes).

Les autres et nous – jugements hâtifs et préjugés

De la Corée du Nord, nous ne savons que ce que nous en communiquent les médias. Très rares sont ceux qui connaissent le pays pour y avoir vécu – nous sommes donc un terreau fertile pour les stéréotypes et les préjugés. Dans le monde filmé de « Let's Talk about Mountains », les élèves plongent dans le quotidien nord-coréen: les images du film ont-elles le pouvoir d'élargir les images de ce pays que l'ignorance a ancrées en nous ?

Comment naissent donc les préjugés que nous avons à l'encontre des autres? Et quels préjugés les autres peuvent donc nourrir à notre encontre?

Dictature – démocratie: quelle est l'empreinte du système politique sur notre vie quotidienne?

Des parois sans affiches publicitaires, des brigades de travailleurs, des statues des Guides: «Let's Talk about Mountains» emmène les élèves dans un monde qui leur est étranger et pourtant peut-être familier. Les images des films présentées dans l'exposition sont dépourvues de commentaires et tentent de porter un regard non filtré, s'il est possible, sur des scènes du quotidien nord-coréen. Elles ne transmettent aucune suggestion d'arrière-plan historique ou de situation actuelle du pays. La visite guidée propose un approfondissement de l'enseignement reçu par la classe sur les formes que peut prendre un État ou sur l'histoire de la Corée du Nord. Comment les systèmes politiques marquent-ils notre quotidien de leur empreinte ? Quelles sont les marques distinctives d'une dictature – et celles de la démocratie dans laquelle nous-mêmes vivons? Finalement, ces images du film imposent un questionnement: à quel point peuvent-elles être neutres ?

Philosophie..., avec les enfants

Expérimenter la pensée : Inspirés par l'exposition, les enfants philosophent sur des questions telles que: Sommes-nous autorisés à avoir des préjugés contre d'autres personnes ? Ou même en avons-nous besoin ? Comment la compréhension entre les cultures peut-elle réussir ? A partir d'une histoire, les enfants abordent ces questions de manière ludique (Pour les crêches, le jardin d'enfants et le cycle 1).

La création artistique en Corée

À réserver du 30 avril au 5 septembre 2021

Du 30 avril au 5 septembre 2021, le Kunstmuseum Bern présente l'exposition «Au-delà des frontières – l'art nord-coréen et sud-coréen de la collection Sigg». La double visite guidée des deux institutions commence au

Musée Alpin Suisse, où les élèves plongent par le film dans les Mansuadae Art Studios, l'institution centrale de production artistique de la Corée du Nord. Riches des découvertes faites à cette occasion, ils se dirigent vers le Kunstmuseum où ils apprennent à distinguer l'art tel qu'il est pratiqué d'une part en Corée du Nord et d'autre part en Corée du Sud, et en quoi les différences sont en lien avec la politique respective de chacun de ces deux États.

Informations sur la durée, les prix etc.: alpinesmuseum.ch/ecoles
Conseils et réservations: booking@alpinesmuseum.ch, 031 350 04 42

Séances préparatoires pour enseignant(e)s
Vue d'ensemble des diverses offres de visites guidées, points d'articulation avec l'enseignement, préparation et approfondissement avec la classe. Le magazine accompagnant l'exposition et le dossier de travail sont distribués gratuitement.

Mercredi 24 février 2021, 17 h
Lundi 15 mars 2021, 18 h
Mardi 22 juin 2021, 18 h
Durée: 60 minutes
Gratuit
Jnscriptions: booking@alpinesmuseum.ch, 031 350 04 42

Informations:
Beatrice Häusler
Communication
Musée Alpin Suisse
031 350 04 48
beatrice.haeusler@alpinesmuseum.ch

Vous pouvez trouver ces images à télécharger sur

alpinesmuseum.ch/medias

Toutes les images :
© Alpines Museum der Schweiz

High-School à Pjöngjang, Corée du Nord.

Grand monument, Pjöngjang, Corée du Nord.

Secret Camp, «Berceau de la nation», Corée du Nord.

Au Paektusan (Mount Paektu), Corée du Nord.

Au bord du cratère de Hallasan, Corée du Sud.

Peintre au Mansuade Art Studio.