Venez visiter avec votre classe la nouvelle exposition principale « Heimat. À la recherche de traces à Mitholz ».
Réservez dès maintenant votre visite guidée !

Alpines Museum der Schweiz
Musée Alpin Suisse
Museo Alpino Svizzero
Swiss Alpine Museum

Helvetiaplatz 4
3005 Berne
+41 31 350 04 40

www.alpinesmuseum.ch

Mar - Dim 10 - 17 h

BergPost pour enseignant(e)s | 03 janvier 2023

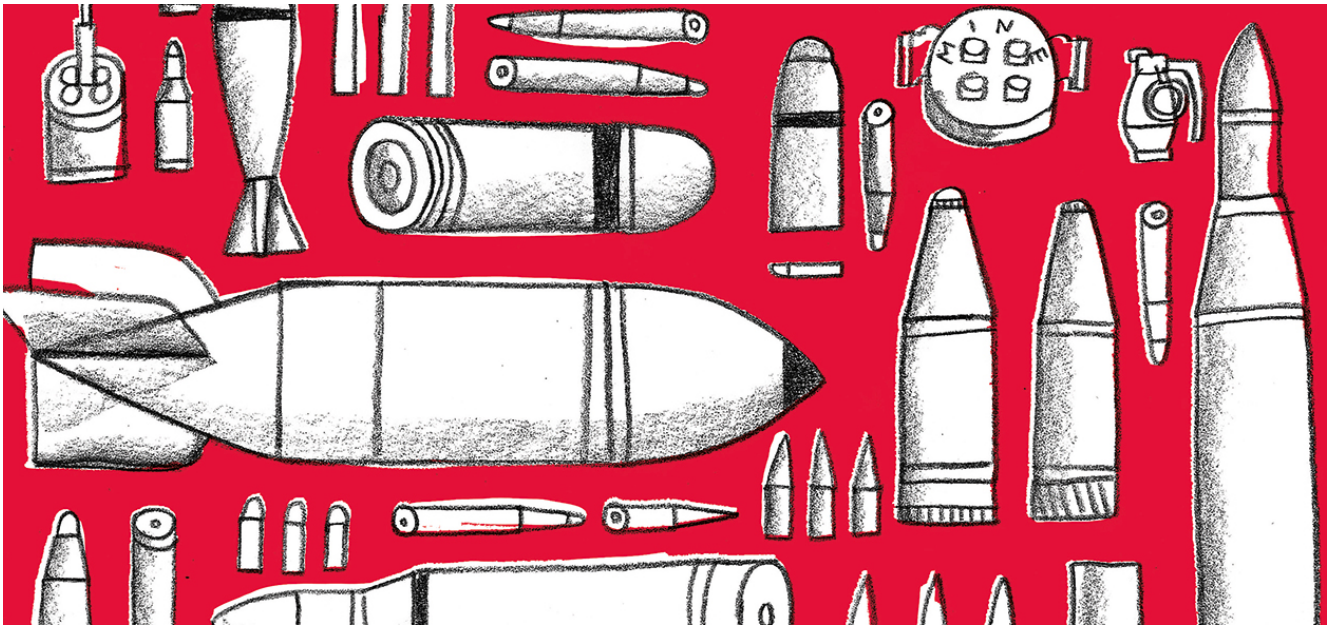

Illustration : Luigi Olivadoti

Heimat. À la recherche de traces à Mitholz

Aimez-vous le risque?

Chers enseignants, chères enseignantes,
Quels sont les risques que vous prenez ? Y a-t-il des risques auxquels vous vous êtes déjà habitué·e ?

«Heimat. À la recherche de traces à Mitholz», cette exposition met en question notre manière d'aborder les risques, individuellement ou en tant que société. Le village de montagne de Mitholz, dans l'Oberland bernois, sera partiellement abandonné afin que l'on puisse ramener à la surface les munitions ensevelies depuis 1947. La

probabilité qu’elles explosent est évaluée dans une lointaine plage de temps de 3'000 à 500'000 ans. Vous sentiriez-vous en sécurité en tant que habitant·e de Mitholz ?

L’exposition touche à d’autres thèmes, par exemple les **notions de patrie**, de **culture mémorielle** et de **fossé entre ville et campagne**, et aborde des questions pertinentes sur ces thèmes. Les visites guidées pour classes d’écoles confrontent les élèves à ces questionnements, incitant les groupes à en débattre. Passez donc avec votre classe, les discussions seront une surprise pour vous!

Vous pouvez consulter en ligne toutes nos offres de visites guidées ainsi qu’un dossier d’accompagnement pour la préparation et le suivi ou la visite autonome de l'exposition.

Je me réjouis de vous accueillir dans l’exposition, vous et votre classe.

Nathalie Lötscher
Médiation & Manifestations

Image: Hans Lörtscher, Frutigen © Kulturgutstiftung Frutigland

Convient pour des écoles secondaires et des écoles professionelles

Risque, politique, compétence médiatique

Le sort de Mitholz a déclenché un élan de solidarité en 1947. Une collecte de la Chaîne du Bonheur a notamment permis de réunir une somme importante. Au cours de cette visite guidée, les élèves approfondissent leurs compétences médiatiques et étudient la manière dont l’accident a été relaté en 1947 et dont les médias abordent aujourd’hui le thème de l’évacuation imminente. Comment peut-on calculer un risque ? Comment les différents décideurs et décideuses collaborent-ils et -elles pour l'évacuation et le relogement de la population ?Les classes étudient dans quelle mesure la situation historique joue un rôle dans la couverture médiatique de la catastrophe de 1947 et dans la campagne d'information actuelle de la Confédération.

Éducation générale
Histoire, formation politique et culture générale

En savoir plus

Image: Olivier Rüegsegger

Convient pour les lycées

Mitholz, une étude de cas

Le déplacement et l'évacuation de Mitholz illustrent un scénario auquel d'autres régions de l'espace alpin pourraient être confrontées à l'avenir. En prenant l'exemple de Mitholz, les élèves des cours de géographie étudient les défis auxquels sont confrontées les communes des régions de montagne dont l'existence est menacée par le changement climatique ou d'autres enjeux, comment on calcule la probabilité de survenance d'un risque, comment les autorités et la population peuvent y faire face et dans quelle mesure la population urbaine joue également un rôle. En histoire, les élèves se penchent sur la question de savoir dans quelle mesure le climat général d'une époque donnée et la contextualisation historique jouent un rôle dans la couverture médiatique de la catastrophe de 1947 et dans la campagne d'information actuelle de la Confédération.

Géographie, histoire
Peut être adaptée aux écoles secondaires et aux écoles professionnelles

En savoir plus

Image: Olivier Rüegsegger

Crèches (à partir de 4 ans), écoles maternelles, écoles primaires

Philosopher avec les enfants

Expérimenter la pensée : Inspirés par l'exposition, les enfants philosophent sur des questions telles que : Quand est-ce que je me sens chez moi ? Combien nous pouvons risquer ? A partir d'une histoire, les jeunes abordent ces questions de manière ludique.

En savoir plus

Dossier destiné aux enseignantes et enseignants

Pour les classes qui visitent l'exposition sans être accompagnées d'une personne du département de la médiation du musée, un dossier avec des fiches de travail est disponible sur les thèmes « Mitholz : une étude de cas » (adaptés aux classes de gymnases et du degré secondaire 1) et « Risque, politique, compétence médiatique » (adaptés aux classes d'écoles professionnelles).

Vers le dossier

Pour affichage en PDF, cliquer ici

Ce courriel vous parvient parce que vous êtes abonné(e) au bulletin d'information du alpinesmuseum.ch.