

Ausstellungsvorschau, Dezember 2020

**Von (vor)schnellen**  
**Urteilen und:**  
**Wie Politik unser**  
**Leben prägt**

Ausstellung über Nordkorea  
 im Alpinen Museum  
 der Schweiz

**Ab 20. Februar 2021 zeigt das Alpine Museum der Schweiz die neue Hauptausstellung «Let's Talk about Mountains. Eine filmische Annäherung an Nordkorea» (bis 3. Juli 2022). Schulklassen bietet sie reichlich Stoff für die Auseinandersetzung mit Stereotypen und mediengemachten Bildern ebenso wie zur Schärfung des Bewusstseins, wie politische Systeme unseren Alltag beeinflussen.**

«Den Trichter füllen» heisst der Beitrag zum nordkoreanischen Schulsystem im 200 Seiten starken Magazin zur Ausstellung – einprägsames Bild für das, was Violet Kim, die an der Universität Heidelberg zur Menschenrechts- und Flüchtlingsbildung forscht, im Interview so formuliert: «Ich hatte dein Eindruck, dass die Schülerinnen und Schüler (in Nordkorea) wie in einer Kiste gefangen sind. Out-of-the-Box-Denken und kritisches Nachfragen scheinen hier unmöglich zu sein.» Über die Frage, was nordkoreanische Schülerinnen und Schüler über Berge lernen, führt die Ausstellung filmisch direkt in ein Schulzimmer und bietet so manchen Ansatz zur Reflexion. Und so manche Gelegenheit, erste Eindrücke und Clichés zu hinterfragen: Was ist hier anders? Was ist vielleicht aber auch gleich? Was habe ich erwartet? Wovon bin ich überrascht? Was lerne ich über «die andern», was über mich? Die Schauplätze ändern, die Fragestellungen lassen sich weiterziehen: «Let's Talk about» Mountains führt neben der Schulstube etwa weiter in einen Freizeitpark in Pjöngjang, zur Pilgerstätte «Secret Camp», wo nach der Legende die Wiege der Nation liegen soll, auf den heiligen Berg Paektusan oder in die Kunstproduktionsstätte «Mansuade Art Studio».

Hier schlägt die Ausstellung den Bogen zu einer weiteren Berner Nordkorea-Ausstellung: Das Kunstmuseum Bern zeigt von 30. April bis 5. September 2021 «Grenzgänge – Nord- und südkoreanische Kunst aus der Sammlung Sigg». Das Begleitprogramm bietet während diesen Monaten eine Doppelführung für Schulklassen, die in beide Häuser führt.

### **Magazin und Workshop-Dossier**

«Let's Talk about Mountains» eignet sich besonders für Gymnasien, Berufsschulen und Zyklus 3. Schülerinnen und Schüler besuchen die Ausstellung mit einer Lehrperson gratis. Das begleitende Magazin zeigt in einem Bildessay die Schauplätze der Ausstellung, greift die Themen der Filmbilder auf, internationale Autorinnen und Autoren stellen sie in einen Kontext und bewerten sie. Bei Ausstellungsbesuch wird es als pdf für den Unterricht zur Verfügung gestellt.

Gedrucktes Magazin bestellen: [alpinesmuseum.ch/shop](http://alpinesmuseum.ch/shop)

### **Führungen für Schulklassen**

Orientiert an Lehrplan 17 für den gymnasialen Bildungsgang des Kantons Bern, Lehrplan 21 und ABU Rahmenlehrplan berufliche Grundbildung und Schullehrplan gibb.

### **Kurzeinführung**

Überblick über die Ausstellung in 15 Minuten.

### **Die andern und wir – von (vor)schnellen Urteilen**

Wir wissen über Nordkorea nur, was uns die Medien berichten. Fast niemand kennt das Land durch eigenes Erleben – bester Nährboden für Stereotypen und Vorurteile. In der Filmwelt von «Let's Talk about Mountains» tauchen die Schülerinnen und Schüler in den nordkoreanischen Alltag ein:

Können die Filmbilder helfen, unsere inneren Bilder des Landes zu erweitern? Wie kommen Vorurteile über andere eigentlich zustande? Und welche Vorurteile könnten andere über uns haben?

### **Diktatur – Demokratie: Wie prägt das politische System unseren Alltag?**

Wände ohne Werbung, Arbeiterbrigaden, Führerstatuen: «Let's Talk about Mountains» führt die Schülerinnen und Schüler in eine Welt, die ihnen fremd ist. Die Filmbilder bleiben in der Ausstellung unkommentiert und versuchen, einen möglichst ungefilterten Blick auf nordkoreanische Alltagsszenen zu werfen. Sie vermitteln kein Hintergrundwissen zur Geschichte oder zur aktuellen Lage des Landes. Die Führung vertieft, was die Schulklasse im Unterricht zu Staatsformen oder zur Geschichte Nordkoreas erfahren hat. Wie prägen politische Systeme unsern Alltag? Wo zeigt sich eine Diktatur – und wo die Demokratie, in der wir selbst leben? Und schliesslich sollen auch die Filmbilder selbst nicht unhinterfragt bleiben: Wie neutral können sie sein?

### **Philosophieren..., mit Kindern**

Mit Gedanken experimentieren: Inspiriert von der Ausstellung philosophieren Kinder zu Fragen wie: Dürfen wir Vorurteile gegenüber andern Menschen haben? Oder brauchen wir sie sogar? Oder brauchen wir sie sogar? Wie kann Verständigung zwischen Kulturen gelingen? Ausgehend von einer Geschichte nähern sich die Schülerinnen und Schüler nach der Methode "Philosophieren mit Kindern" diesen Fragen spielerisch an (für Kitas, Kindergarten, Zyklus 1).

### **Kunst schaffen in Korea**

#### **Buchbar zwischen 30. April und 5. September 2021**

Das Kunstmuseum Bern zeigt von 30. April bis 5. September 2021 die Ausstellung «Grenzgänge – Nord- und südkoreanische Kunst aus der Sammlung Sigg». Die Doppelführung durch beide Häuser startet im Alpen Museum der Schweiz, wo die Schülerinnen und Schüler filmisch in die Mansuadae Art Studios eintauchen, die zentrale Kunstproduktionsstätte

Nordkoreas. Mit den dabei gewonnenen Erkenntnissen machen sie sich auf den Weg ins Kunstmuseum. Hier erfahren sie, wie sich nord- und süd-koreanische Kunst unterscheiden und was dies mit der Politik des jeweiligen Landes zu tun hat.

**Informationen zu Dauer, Preisen usw.: [alpinesmuseum.ch/schulen](http://alpinesmuseum.ch/schulen)  
Beratung und Buchung: [booking@alpinesmuseum.ch](mailto:booking@alpinesmuseum.ch), 031 350 04 42**

**Einführungen für Lehrerinnen und Lehrer**

Überblick über die verschiedenen Führungsangebote, Anknüpfungspunkte an den Unterricht, Vor- und Nachbereitung mit der Schulklasse. Das Magazin zur Ausstellung und das Workshop-Dossier werden gratis abgegeben.

Mittwoch, 24. Februar 2021, 17 Uhr

Montag, 15. März 2021, 18 Uhr

Dienstag, 22. Juni 2021, 18 Uhr

Dauer: 60 Minuten

Gratis

**Anmeldung:**

[booking@alpinesmuseum.ch](mailto:booking@alpinesmuseum.ch), 031 350 04 42

---

**Weitere Informationen:**

Beatrice Häusler

Kommunikation

Alpines Museum der Schweiz

031 350 04 48

[beatrice.haeusler@alpinesmuseum.ch](mailto:beatrice.haeusler@alpinesmuseum.ch)

**Diese Bilder finden Sie  
zum Herunterladen auf**

**[alpinesmuseum.ch/medien](http://alpinesmuseum.ch/medien)**

Alle Bilder:

© Alpines Museum der Schweiz



High-School in Pjöngjang, Nordkorea.



Grossmonument, Pjöngjang, Nordkorea.



Secret Camp, «Wiege der Nation», Nordkorea.



Auf dem Paektusan (Mount Paektu), Nordkorea.





Am Kraterrand des Hallasan, Südkorea.



Maler im Mansuade Art Studio.